

HISTORIAS Y



FACHADAS

En el Salón de Exposiciones del Auditorium de la Sociedad Italiana, es posible disfrutar de una muestra que nos revela el rostro del pasado de nuestra ciudad a través de sus construcciones históricas más importantes. Un rostro que a veces nos cuesta reconocer como propio cuando nos miramos el espejo de la identidad, y que nos toca el hombro para recordarnos dónde se apoyan nuestros cuando empiezan a andar su deseo de futuro.

La historia de un pueblo se construye uniendo diferentes miradas: la mirada del nativo, la mirada del visitante, la del rigor histórico, la que se transmite de generación en generación...

Esta muestra fue armada por la mirada del artista porteño, que se dedicó a buscar en los antiguos edificios de la ciudad el detalle muchas veces oculto, la mirada de aquel vecino que durante años fue recopilando a nuestro Madryn en fotos guardadas en los cajones de los abuelos y la mirada del ojo curioso detrás de la lente que hoy que revive en cada imagen nuestras historias y fachadas.

Sirva esta muestra como un humilde testimonio para que acerquen su mirada todos aquellos que poseen en su memo-



Patrimonio edificado de Puerto Madryn

ria y sus recuerdos un pedacito de nuestra historia.

Pie de foto o recuadro con foto

Sobre estas construcciones antiguas de la ciudad y en virtud de considerarlas parte del Patrimonio Cultural en el marco del Plan de Señalización de Edificios y Sitios Históricos, la Secretaría de Turismo de la Nación, a través del trabajo del artista plástico Daniel Santoro, realizó 18

carteles que se encuentran dispersos en nuestra ciudad indicando los principales sitios, edificios y circuitos históricos con referencias traducidas en inglés y portugués. Elaborada en base a esta cartelería, la muestra es organizada por la Secretaría de Turismo de Puerto Madryn, la Sociedad Italiana, con la colaboración de Ana de la Reta, Franco Pertini y Jorge Delucchi

Felicitaciones



Foto **"Los charitos"** de José Luis Lazarte ganadora del 3º premio del Concurso "Imágenes de la Vida Silvestre Argentina", organizado por AGFA, Fundación Vida Silvestre, Aves Argentinas de la Asociación Ornitológica Argentina y la Revista Fotomundo. Del concurso participaron más de 1500 fotógrafos del país y las fotos ganadoras se incluirán en el Almanaque Institucional de AGFA de 2003, que se distribuye en toda América Latina.

Gracias!

A todas las personas que, de un modo u otro, nos hicieron llegar su palabra de apoyo, de felicitación o su colaboración para que este Suplemento sea posible: Analí Miura, (madrynense, editora del Suplemento Comercio Exterior del Diario La Nación), Sergio Pravaz, Marina Gervino, (madrynense, productora de Promofilm) Luis Claps, Aurora Otero (Cuadernillos Patagónicos - Techint), Hermann Muller y Alicia Sacks de la Secretaría de Turismo del Municipio de Pto. Madryn, Susana García y Laura Ilarra de la Secretaría Provincial de Turismo y Areas Protegidas, José Luis Lazarte, (Fotógrafo), Raúl Mansilla, (escritor), Alberto Cortés y Eduardo Frías, (Fotógrafos de Viedma), Flia. Cardini, Selva Macchione, Juan Farret (fotógrafo), Ana Torrejón, Cristian Aliaga (escritor), Carlos Sanabra, Hotel Bahía Nueva, Administradores y personal del Faro Punta Delgada, Franco Pertini del Cenpat.