

Culturas de la Argentina

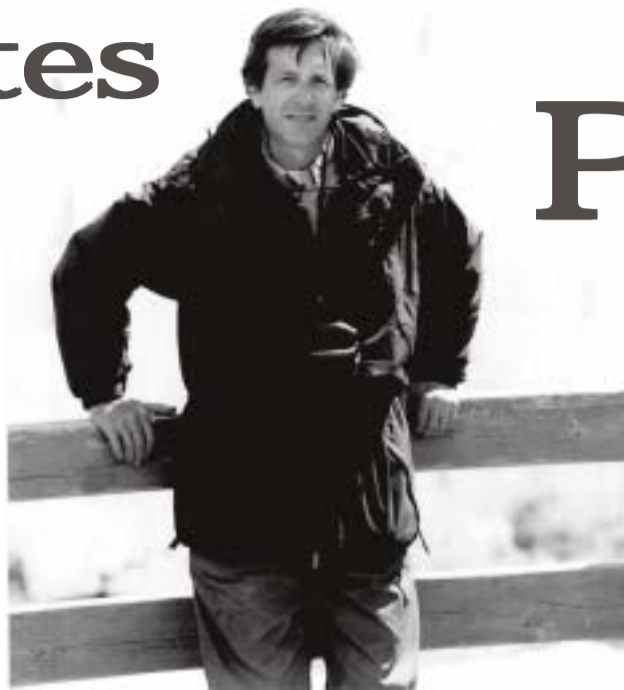


PATRICIA DE SOPEÑA, PRESIDENTA DE LA FUNDACIÓN GERMÁN SOPEÑA

Amantes

de la Patagonia

Germán Sopeña, además de ser un reconocido periodista argentino en el mundo - Secretario General de Redacción del Diario La Nación - amaba el prodigioso paisaje patagónico. El hecho de que su desaparición se haya producido en el momento en que viajaba al Sur en una misión cultural, encierra un significado que conmueve y estremece. La Patagonia era tal vez un espléndido símbolo de sus altos ideales, de sus íntimos desvelos, de sus más caros sueños. En homenaje a su activa obra, su esposa creó la Fundación "Germán Sopeña" que continúa alimentando ese fuego que él iniciara, con la pasión de quienes entregan todo por un sueño: hasta la propia vida.



Germán Sopeña

- ¿Cómo surge la idea de crear la Fundación?

- Pocas semanas después del accidente, reunidos en el living de mi casa, su gran amigo Faustino Fernández Sasso, me propuso crear una Fundación que llevara el nombre de Germán, con el objetivo fundamental de mantener vivas sus ideas. Fue un gran desafío para mí porque nunca había tenido contacto con Fundaciones. Después de un año de trabajo y a pesar de la situación adversa de nuestro país, es un verdadero orgullo que la Fundación siga viva. Y para mí es una gran satisfacción saber que podemos llevar adelante estos sueños que Germán tenía: Promover un periodismo serio, informado y esencialmente ético, impulsar al ferrocarril, desarrollar la Patagonia, y tantas otras cosas que Germán hacía, porque como alguien dijo, él era como un hombre del Renacimiento, al que nada de lo humano le resultaba ajeno.

- ¿Cómo nace el amor por la Patagonia en el Sr. Germán Sopeña?

- Germán comenzó muy joven a recorrer el país, mientras trabajaba como periodista de la revista Corsa cubriendo las carreras de automóviles. Así comenzaron sus primeros viajes a la Patagonia. Desde entonces, siempre que se le presentaba una oportunidad, regresaba. Realizó muchísimos viajes por toda la región. Además, él fue siempre una persona amante del progreso, del máximo desarrollo de las potencialidades, y por eso la Patagonia era para él un lugar "en expansión" en donde había mucho por hacer.

- ¿De qué forma él ha vivido esa admiración por estas tierras?

- Siempre pensó que la Patagonia era un gran desafío para los argentinos. Una región llena de riquezas, despoblada y con un enorme potencial inexplorado. Germán pasó gran parte de su vida viajando y relatando a través de sus notas periodísticas sus experiencias. En ellas, reflejaba problemas que para el común de la gente no eran evidentes.

- ¿Recuerda alguna historia surgida de esa fascinación?

- Germán estaba repleto de anécdotas, vivencias e historias sobre la Patagonia. En mi opinión, creo que muchas de sus mejores anécdotas, pueden encontrarse en su libro "La Patagonia Blanca".

- ¿Ese amor es compartido por Ud.? ¿De qué forma?

- Sí, él me transmitió la pasión por la Patagonia, no solo a mí sino a toda nuestra familia y amigos. Es por ese amor y por la fuerza con la que Germán nos transmitió esa pasión que tenemos como uno de nuestros principales objetivos el desarrollo de la Región Patagónica. No visité la Patagonia tanto como lo hizo Germán, pero sí he ido en varias oportunidades y en esos viajes, pude entender lo que mi marido sentía por esas tierras.

- ¿Cuál es el lugar que más le ha impactado? ¿Cuál es el que desearía conocer?

- Un lugar que realmente me impactó fue "Estancia La Cristina", rodeada de la naturaleza en su estado más virgen, y la enorme fuerza del paisaje, con sus montañas, valles y glaciares. Allí es posible llegar solo por aire o por agua, alejada de toda civilización y rodeada solo de una vista montañosa, el Glaciar Upsala y el Cerro Norte. Este año, juntos, las Flias Fonrouge, Fragueiro, Giménez Hutton, Roca y Sopeña inauguramos una capilla de piedra, que fue construida para rendir homenaje a los amigos que perdieron la vida en el accidente. También creo que El Chalten es un lugar muy atractivo, con muchos itinerarios y una gran diversidad de actividades para llevar a cabo, tanto para los expertos como para principiantes. Allí está el Fitz Roy, uno de los picos más famosos del mundo que atrae a gran

cantidad de apasionados por el alpinismo y la montaña, como lo fue Germán.. Una aventura que me encantaría llevar a cabo es el viaje a los hielos continentales, que según lo relató mi marido es una experiencia increíble. También me gustaría conocer la Antártida.

- ¿Qué cree que representa la Patagonia para el mundo?

- En mi opinión, la Región Patagónica significa para el resto del mundo el misterio, la soledad, lo desconocido, un lugar lleno de historias lejanas. Un lugar donde se radicaron familias argentinas e inmigrantes de diversos orígenes: ingleses, galeses, franceses, dinamarqueses, polacos y muchos más. Creo que también representa una región de aventuras, turismo y uno de los pocos lugares del mundo con dimensiones de tanta inmensidad. Últimamente, los extranjeros descubren en esta región un lugar próspero, de crecimiento, propicio para la inversión. Creo que los argentinos, salvo excepciones, no le han dado la importancia que merece un lugar como la Patagonia como, en cambio, sí lo tienen otras regiones del mundo. Y creo que todo lo que mi marido estudió sobre la Patagonia contribuyó mucho a crear una nueva conciencia sobre las posibilidades y oportunidades que ofrece esta gran región. Creo que hay que resaltar el hecho que la Patagonia es uno de los mayores reservorios de agua potable en el mundo; de allí su defensa de la soberanía sobre los Hielos Continentales. Con respecto a la gente nativa de la región, creo que ellos sí son concientes de lo que tienen y los demás no valoramos debidamente el esfuerzo que significa vivir en esas soledades, con su clima muchas veces inhóspito y con medios que están hoy lejos del confort que da el desarrollo.

(Continúa en página 4)



Patricia de Sopeña