

(Viene de página 2)

El crecimiento de los Suplementos

«En este momento estamos viviendo un proceso de sectorización de la información, con el crecimiento de los Suplementos a través de los cuales los diarios comienzan a ofrecer una información más especializada sobre diferentes temas.

Por otra parte, desde nuestra sección intentamos dejar de mostrar que las cosas están mal para dar lugar a soluciones, dentro de lo posible: buscamos en forma permanente el SERVICIO, que es lo más importante que podemos ofrecer al lector. Para ello, tratamos de que nos lea tanto el exportador como aquella gente que le sirve saber, por ejemplo, que Argentina exporta lombrices a Irán, que se puede realizar este emprendimiento en un terreno no demasiado grande, con poca inversión, y que si una ama de casa se contacta bien puede proveer al exportador de estas lombrices. Tratamos de informar y de buscar soluciones y hemos tenido buenas respuestas de negocios iniciados desde alguna nota del Suplemento.»

El alcahuetómetro

«La brújula de nuestro trabajo es el sentido común. En cuanto a la escritura, La Nación tiene un Manual de Estilo que aconseja, por ejemplo, utilizar unas palabras y no otras, acción en los títulos, etc. y todos los viernes se reparte una copia del seguimiento que se hizo en las publicaciones, con los errores y las explicaciones de porqué deben evitarse. Además, diariamente se distribuye entre el personal, por Internet, el alcahuetómetro, (dirigido por Rafael Saralegui, un periodista muy respetado en el diario). Se trata de un informe de lo que se hizo bien y de lo que no, cómo se tomó determinada nota, cómo la tomó la competencia, los avances del día siguiente, etc. lo que es muy útil porque nos permite estar atentos en forma permanente».

El baile flamenco: aire para seguir

«Bailar flamenco me da el aire para seguir con todas las actividades diarias. Lo aprendemos desde la filosofía del flamenco y no desde la coreografía. (Ya hemos hecho presentaciones en el Teatro San Martín y en el complejo La Plaza). El flamenco es lamento, dicen que lo que hace la bailarina con las yemas de los dedos es tomar del aire ese lamento para transformarlo. Es como un pararrayos del dolor del hombre. Por eso es tanta la energía que transmite. Con el flamenco aprendí la forma de conservar la seguridad y la confianza, conectándome con lo que soy, a ser más libre. Me ha ayudado muchísimo en la vida porque a todo le pongo la entraña, la víscera; desde ese lugar creo que es posible entender y proyectar.»

Ana Miura también baila flamenco: “me da el aire para seguir” – afirma con entusiasmo.



Foto: Diego Danese

PORTAL DE MADRYN
Shopping Center

En la Inmensidad de la Patagonia y frente al mar, encontrará los más distinguidos productos argentinos

28 de Julio y Av. Roca - Puerto Madryn

PEKE SOSA
AVISTAJES

CRUCERO CON
BALLENAS

El placer y la aventura
en **SEMIRRIGIDO**

RESERVAS E INFORMES

TEL./FAX: 02965- 495010- 471291- 474161
E.mail: avistajes@pekesosa.com.ar

2da Bajada al Mar - Puerto Pirámides

¡ATENCIÓN! Egresados
Lazarte **2002**
FOTOGRAFIA

Mitre 141 - Cel: 15665408 - 15674292



EXCURSIONES:
PENINSULA VALDES
PUNTA TOMBO
TRAVESIAS EN 4 X 4
TURISMO MINERO
CAMINATAS GUIADAS
CON BIÓLOGOS

- TRANSFER AEROPUERTO LOCAL Y TRELEW
- VENTA DE PASAJES DE CABOTAJE E INTERNACIONAL
- ATENCION A CRUCEROS

TRAYECTORIA DE CASI 30 AÑOS EN LA ATENCION DE SUS CLIENTES

Av. Roca 165 Puerto Madryn Chubut
Tel: 02965-451845/457115

madryn.com

Nuevo diseño
Nueva Guía Comercial
Nueva sección de mapas
Nuevo libro de visitas
Nuevo chat
Nueva sección Cultural

Distribuye este suplemento entre los pasajeros de American Falcon que arriban a nuestra ciudad.